
Empoderando a la infancia en la investigación educativa: retos, posibilidades y marcos para la acción

Empowering children in educational research: challenges, possibilities and frameworks for action

Ana Castro Zubizarreta¹ y Mari-Carmen Caldeiro-Pedreira²

¹Universidad de Cantabria, España

²Universidad Pública de Navarra, España

Resumen

La investigación educativa actual tiene que responder al reto de dar voz y protagonismo a la infancia como un colectivo importante de la sociedad. Considerar la “mirada” infantil en la investigación educativa se presenta como una tendencia emergente en la investigación que, respetando y haciendo efectivo el derecho de la participación de la infancia en los temas que afectan a su vida posibilita reducir el adultocentrismo existente en una investigación educativa que tiende a recoger la perspectiva del adulto sobre las experiencias infantiles. En este capítulo presentamos la teoría autofundante como marco orientador de una investigación con niños que pretende darles voz, presencia y protagonismo. Se muestran diferentes técnicas participativas, calificadas como amigas de los niños que combinando técnicas visuales, orales y escritas facilitan la recogida de todos los lenguajes infantiles. Asimismo se abordan las cuestiones éticas que deben estar presentes en el diseño de una investigación de este calado. Consideramos que la investigación educativa con niños y no sobre niños se trata de un campo de investigación escasamente desarrollado que presenta retos pero también grandes posibilidades que ponen a disposición del investigador y de la comunidad educativa en general un mayor conocimiento de la infancia, así como el empoderamiento de los niños y niñas como ciudadanos y miembros activos y participativos de la sociedad en la que viven, crecen y se desarrollan.

Palabras clave: miradas de infancia, investigación educativa, teoría autofundante, participación, competencias y actitudes del investigador.

Cita sugerida:

Castro Zubizarreta, A., y Caldeiro-Pedreira, M.C. (2018). Empoderando a la infancia en la investigación educativa: retos, posibilidades y marcos para la acción. En G. de la Cruz Flores (Coord.), *Experiencias educativas en el aula de Infantil, Primaria y Secundaria*. (pp. 12-21). Eindhoven, NL: Adaya Press.
<https://doi.org/10.58909/ad18531696>

Abstract

Current educational research needs to respond to the challenge of giving voice and protagonism to childhood as an important part of society. Consideration of a child's "look" in educational research is presented as an emerging trend in research that, respecting and enforcing the right of children's participation in the issues that affect their life, makes it possible to reduce the adultcentrism existing in an educational research which tends to pick up the adult's perspective on children's experiences. In this chapter we present the self-founding theory as a guiding framework for a research with children that aims to give them voice, presence and protagonism. Different participatory techniques are shown, classified as friends of children, combining visual, oral and written techniques to facilitate the collection of all children's languages. It also addresses the ethical issues that must be present in the design of an investigation of this draft. We consider that educational research with children and not about children is a poorly developed field of research that presents challenges but also great possibilities that make available to the researcher and the educational community in general a greater knowledge of children, as well as the empowering children as citizens and active and participatory members of the society in which they live, grow and develop.

Keywords: childhood perspectives, educational research, self - founding theory, participation, competences and attitudes of the researcher.

Tendencias emergentes en la investigación educativa actual: la infancia protagónica¹

Recientemente el interés por recoger la perspectiva de la infancia sobre temas que afectan a su vida se ha convertido en centro de atención de investigadores educativos. Escuchar las opiniones de los estudiantes, que estos sean tenidos en cuenta y generar auténticos procesos de mejora e innovación escolar, éticos, participativos y democráticos se ha convertido en uno de los retos a los que se enfrenta la investigación educativa actual. Un desafío que está favoreciendo que la infancia, como colectivo, comience a tener protagonismo, ostentando sus aportaciones en la investigación el mismo valor que las aportaciones de los agentes educativos adultos por excelencia: familia y profesorado (James y Prout, 1990; Castro y Manzanares, 2015).

El ubicarnos en este nuevo marco provoca transitar indefectiblemente hacia una concepción de la infancia que la presenta como un colectivo competente, activo, con derechos, con capacidad de tomar decisiones y por lo tanto, de participar como ciudadanos (Pascal y Bertram, 2009; Harcourt y Einarsdottir, 2011). Concretamente, dentro de la

¹ Desarrollo del resumen publicado en el Book of Abstracts CIVINEDU 2017 (Castro y Caldeiro, 2017).

investigación educativa se atiende a la idea de escuchar al alumnado como uno de los procesos que podrían sacar a la luz características importantes para tener éxito a la hora de poner en práctica una educación inclusiva y una escuela democrática. A pesar de ello, siguiendo las aportaciones de Fielding (2011) y Messieu (2013) podemos decir que si bien se están desarrollando estudios que tienen como propósito principal la recogida de la perspectiva del alumnado, la repercusión de la investigación en la vida escolar y diaria de los niños es más bien limitada. Con todo, entendemos que se trata de una línea de investigación en ciernes que amplía la visión que tiene el investigador sobre la realidad educativa al incluir una voz, la infantil, que ha tendido a ser silenciada frente a la visión hegemónica de los agentes educativos adultos, interlocutores e informantes por excelencia en la tradición investigadora (Castro, Argos, y Ezquerro, 2011).

En la misma línea, Messieu (2013) recoge una cita de Anderson y Herr (1994, p.59) quienes afirman que “los estudiantes están por doquier en las escuelas y, aún así, con demasiada frecuencia resultan invisibles a los adultos que allí trabajan”. Reconocer no solo su presencia sino el valor de sus aportaciones es uno de los rasgos definitorios de este tipo de investigación educativa. Al respecto, este tipo de investigación educativa no solo supone un compromiso con el alumnado sino también el reconocimiento por parte del adulto de su incapacidad para poder regresar a la infancia y por lo tanto, como señala Punch (2002), participar con total conocimiento de los mundos sociales e imaginarios de los niños.

¿Qué ocurriría si tuviéramos en cuenta las opiniones de los niños y niñas? Este interrogante es representativo y orientador de estudios que pretenden potenciar una infancia protagónica que vinculados al enfoque de *la escucha a la infancia o la participación infantil* recogen la perspectiva del niño sobre diferentes temáticas de estudio (Einarsdóttir 2007; Harcourt, 2011), involucrando a los pequeños de forma activa y voluntaria en el desarrollo de investigaciones que los convierten en co-intérpretes de la realidad que experimentan (Mannion, 2010). Es de este modo desde donde consideramos oportuno exponer cuáles son los tres enfoques de investigación con niños desarrollados hasta el momento: el niño como objeto de investigación, el niño como sujeto y el niño como co-investigador (Christensen y Prout, 2002) sumándonos a esta última perspectiva de una investigación con niños que los presenta como actores sociales, participantes y co-investigadores.

Nos encontramos ante perspectivas que no se relevan entre sí con el paso del tiempo sino que coexisten actualmente y cuya implementación depende de la imagen y percepción que el investigador posea acerca de la infancia.

La primera perspectiva, es aquella que presenta al niño como objeto de la investigación. Supone negar la voz de la infancia ya que para construir conocimiento sobre este colectivo se recoge información aportada por adultos erigidos como agentes educativos de referencia para el niño. Sin duda, esta perspectiva es la que tiene un mayor arraigo en la tradición investigadora. La segunda perspectiva recoge la necesidad de que el niño sea tenido en cuenta en la investigación, reconociendo su derecho a una participación “limitada”. Se produce por tanto un tránsito del niño como objeto de investigación a sujeto de la investigación donde su participación está condicionada a los criterios edad y

maduración. La última perspectiva intensifica el papel del niño en la investigación como un participante de pleno derecho que se convierte en un agente social, co-investigador, que tiene que ser escuchado en aquellos temas que le afecten y ser tenido en cuenta en la medida de lo posible, enfatizándose desde esta perspectiva todo aquello que los niños sí saben hacer y que pueden mostrar y enseñar también a los adultos.

Marcos orientadores para la investigación educativa con niños: de los referentes macro de la Convención de los Derechos del Niño a la práctica de la investigación

Indudablemente, el referente principal de la investigación educativa con niños es la Convención de los derechos del Niño (1989). En la citada Convención, se aborda el derecho del niño a ser escuchado, participar y ser tenido en cuenta en aquellos aspectos que influyen en su vida. Por lo que la investigación educativa tiene que dar respuesta al reto de hacer partícipe a la infancia de las investigaciones educativas que abordan temáticas de las que ellas son protagonistas. Concretamente, las Observaciones Generales son un referente a considerar por aquellos investigadores que tengan la inquietud de desarrollar estudios que contemplen la participación infantil. En este sentido, en la Observación General nº7 se recoge la necesidad de que las opiniones de los niños y niñas sean respetadas porque se considera que tienen capacidad de elegir y de comunicar sus sentimientos de maneras diversas, mucho antes de que sean capaces de comunicarse verbalmente.

Asimismo, en la Observación General nº 12 se especifica que el adulto puede ser tanto un limitador de los procesos de escucha y participación infantil infravalorando la aportación de los pequeños o bien, puede convertirse en un promotor de la escucha de los niños siempre que evite la actitud de superioridad hacia estos. Estas Observaciones dibujan dos retos importantes para la investigación educativa: el desafío de diseñar técnicas que permitan recoger la perspectiva infantil lo más inclusivas posibles y la necesidad de sensibilizar a los investigadores sobre cuestiones actitudinales y consideraciones éticas que deben orientar cualquier proceso de investigación con niños que se precie.

Presentar este hecho como un desafío supone definirlo como una tarea compleja ya que tal y como hemos expresado en un trabajo anterior (Castro, Ezquerro, y Argos, 2016) es necesario superar ciertas actitudes adultas que niegan la palabra a la infancia, infravalorando sus capacidades, presentando a los niños como los ciudadanos del futuro y negándoles así la posibilidad de ejercer su ciudadanía en el presente.

Técnicas participativas para la infancia en la investigación educativa

La necesidad de generar técnicas de recogida de información que faciliten el protagonismo de los niños y les otorgue el rol de informantes principales hace que en los últimos años hayan proliferado el uso de diversas técnicas que, agrupadas bajo el término de

“técnicas amigas de los niños”, pretenden facilitar su participación en la investigación educativa. Estas técnicas comparten unas características comunes que las presentan como amigas de la infancia ya que son atractivas y de agrado para los niños, son conocidas por los pequeños y por lo tanto fáciles de utilizar. Su uso facilita rescatar del silencio la perspectiva infantil, recoger sus opiniones y aportaciones sobre temas que les afectan y de los que son expertos. Exponemos a continuación algunas de estas técnicas, si bien entendemos que estas no son cerradas, es decir, con ellas se abre la necesidad de seguir avanzando en el desarrollo de técnicas que nos acerquen al pensamiento de la infancia, favorezcan su expresión y participación. Se trata por tanto, de un trabajo inacabado, un desafío que entendemos perenne para el investigador educativo.

El dibujo

La técnica del dibujo dentro del enfoque de la investigación con niños supone abandonar su uso como medio de evaluación psicopedagógica para presentarlo como un medio de expresión de los niños desde las edades más tempranas, una forma de visibilizar el niño sus pensamientos a los demás. Investigaciones educativas que se postulan bajo el paradigma de la escucha y la participación infantil y que han utilizado la técnica del dibujo en el desarrollo de sus estudios son las desarrolladas por autores como Einarsdottir (2007), Harris y Barne (2009).

Fotografías

La utilización de dispositivos gráficos como cámaras de fotos desechables donde los niños toman sus propias fotografías de aquellos espacios, personas u objetos que considera interesantes o importantes para él (Clark y Moss, 2001) se presenta como una opción a tener en cuenta por los investigadores. Investigaciones ilustradoras de este uso son las desarrolladas por Rasmussen y Smidt (2002) o Coleyshaw, Whitmarsh, Jopling, y Hadfield (2012) entre otros.

Conversaciones con niños

Esta técnica requiere construir un espacio donde los niños se sientan cómodos para hablar. En las conversaciones los niños que suelen participar por parejas o tríos para generar un sentimiento de confianza se dan en un clima de informalidad donde el investigador presenta el foco temático de estudio a través de interrogantes y los niños ofrecen sus respuestas a través de contribuciones sucesivas. Algunos estudios que se han servido de esta técnica son los desarrollados por Theobald y Kultti (2012).

Fotovoz

Se trata de una técnica participativa que combina la fotografía con la narración escrita, lo que favorece el proceso reflexivo. Se trata de una técnica recomendada para una población infantil que posea una competencia lectora y escritora óptima. La técnica se originó en la década de los años 90 por Caroline Wang y estudios representativos de esta técnica dentro de la investigación educativa son los desarrollados por Doval, Martínez-Figueira, y Raposo (2013).

Enfoque mosaico

El método mosaico desarrollado por Alison Clark y Peter Moss (2001) es un multimétodo, es decir, representa la unión de algunas de las diferentes técnicas mostradas anteriormente con el objetivo de crear una imagen del mundo infantil, tanto individual como colectiva. Asimismo, hemos de señalar que en una reciente investigación desarrollada por Castro, Ezquerro, y Argos (2016) donde analizaban las técnicas utilizadas en investigaciones con niños en los últimos diez años ha puesto de relieve la tendencia de triangular diferentes técnicas participativas que combine técnicas visuales, orales y escritas con el objeto de brindar las mayores posibilidades de participación. Ahora bien, si las técnicas de recogida de información son clave, no podemos obviar la importancia de velar por la configuración de espacios que sean realmente facilitadores de la expresión y participación de los niños en la investigación educativa. Nos parecen muy ilustrativas las condiciones referidas por Trilla y Novella (2011) para conseguir una participación efectiva de la infancia y que nosotras adaptamos a la investigación educativa: actuar sobre el contexto y la vida cotidiana; explicar las intenciones y el proceso de la participación en la investigación y promover espacios reales de participación infantil en la investigación. Las condiciones expuestas nos conducen, sin lugar a dudas, a la importancia de la ética en la investigación con niños en cualquier proceso participativo y democrático que se precie.

Consideraciones éticas en la investigación educativa con niños

La investigación con niños tiene que tener presente la ética que debe orientar el desarrollo de los estudios que se pretenden realizar donde el bienestar superior del niño, su seguridad, libertad y capacidad de decisión en torno a su participación en la investigación deben ser principios inalterables. Al respecto, Ortiz, Prats, y Baylina (2012) ofrecen una guía que puede servir de apoyo y cuyos elementos principales a tener en cuenta presentamos a continuación:

- Suministrar información clara del objetivo de estudio a las personas relacionadas con él (comunidad académica de colegio, directivas docentes, estudiantes).
- Informar del proceso a partir del cual se obtendrá información.
- Asegurar la confidencialidad y el anonimato de los participantes.
- Explicar a los niños las razones por las cuales se requiere su colaboración.
- Ofrecer a los niños de los grados seleccionados, la oportunidad de participar o no en el estudio (la decisión debe ser libre y sin coacción por parte de padres/madres o profesores e investigadores).
- Garantizar que todas las opiniones generadas del estudio serán respetadas y tomadas en cuenta seriamente.
- Explicar cómo se utilizará la información obtenida de los instrumentos realizados a los niños. Manifestar claramente que los niños son los actores sociales del estudio. Por lo tanto tendrán siempre toda consideración, prioridad y protagonismo.

Con todo creemos que en torno a estas cuestiones éticas se encuentran otros elementos de profundo calado y que precisan de una reflexión constante por parte del investigador. En primer lugar, identificamos la importancia de la disminución de la disparidad de poder y estatus y de la hegemonía adulta: este condicionante ético nos invita a reconocer que los adultos poseemos una limitada comprensión de las vidas y experiencias de la infancia (Clark y Moss, 2001), puesto que las experiencias infantiles del adulto no tienen por qué coincidir con las experiencias de la infancia actual. Este hecho supone acercarnos a la “*simetría ética*” propuesta por Christensen y Prout (2002) que pone de manifiesto la necesidad de interdependencia entre el adulto y el niño y lo valioso de las perspectivas de ambos para evitar la creación de sesgos ante una realidad en concreto.

En segundo lugar, la investigación educativa requiere afrontar la superación del mero acto consultivo y el derecho a que los niños pregunten y conozcan el uso que se hace de su perspectiva: esto supone que la recogida de la perspectiva infantil debiera de contemplar una repercusión en la vida de los pequeños con el objeto de mejorarla y atender en la medida de lo posible a las aportaciones, que en temas que les afectan, nos reportan. Finalmente, todos los condicionantes éticos anteriores nos conducen a la necesidad de generar investigaciones que generen procesos de escucha y participación inclusivos: es fundamental cuidar la participación de los niños de modo que puedan participar todos los que así lo desean y no se recoja solo la perspectiva de los que mejor capacidad comunicativa posean.

La teoría autofundante o fundamentada como metodología de análisis de la investigación educativa con niños

La teoría autofundante o fundamentada (Glasser y Strauss, 1967) es la metodología que permite analizar los datos cualitativos que se recogen a través de las técnicas mostradas en epígrafes anteriores. Consiste en una reflexión continua y sistemática desde el inicio de la recolección de la información hasta la escritura del informe final (Charmaz, 2007). La teoría fundamentada establece la necesidad de realizar comparaciones constantes mientras se desarrollan los análisis cualitativos, con el objeto de desarrollar conceptos y poder desarrollarlos. Durante el proceso investigador se requieren tres elementos: reflexión, discusión y consenso con los demás (Charmaz, 2007). En la teoría autofundante no es relevante el número de participantes en la investigación, lo importante es tal y como expresa San Martín (2014, p.107) “desarrollar interpretaciones del mundo de los sujetos en función de sus propias interpretaciones [...] lo que favorece construir un conocimiento situado desde los sujetos y su mundo de vida”. En consecuencia, la validez del conocimiento ordinario le viene otorgada por su utilidad y su grado de eficacia en la propia acción. Para analizar los datos a través de esta teoría podemos servirnos de programas como el *Atlas.ti* que nos ayuden a codificar, establecer comparaciones constantes y generar teoría.

Aspectos conclusivos

La investigación educativa actual precisa afrontar el reto de incorporar a los niños en el proceso investigador dándoles voz en el estudio de focos temáticos de los que son los principales protagonistas. La investigación con niños supone transitar de una concepción de la investigación en la que para conocer y comprender los mundos infantiles se acude a la información que aportan los adultos a preguntar directamente a la infancia, otorgando el mismo valor a las aportaciones infantiles que aquellas aportadas por los adultos. Considerar la “mirada” infantil en la investigación educativa se presenta como una tendencia emergente en la investigación que, respetando y haciendo efectivo el derecho de la participación de la infancia en los temas que afectan a su vida, posibilita reducir el adultocentrismo existente en una investigación educativa que tiende a recoger la perspectiva del adulto sobre las experiencias infantiles.

Consideramos que la incorporación de los niños en la investigación educativa se nutre de los cambios en la concepción de la infancia, el modelo de escuelas, el movimiento de los derechos humanos y la necesidad de mejora escolar. En consecuencia, la investigación educativa con niños y no sobre niños se trata de un campo de investigación escasamente desarrollado que presenta retos pero también grandes posibilidades que ponen a disposición del investigador y de la comunidad educativa en general un mayor conocimiento de la infancia, así como el empoderamiento de los niños y niñas como ciudadanos y miembros activos y participativos de la sociedad en la que viven, crecen y se desarrollan. Se abre por tanto un gran abanico de estudio de diferentes focos temáticos de interés educativo que se analizarían desde la perspectiva y las aportaciones de la infancia y que estamos seguras que aportarán un conocimiento más globalizado y válido de la realidad educativa actual.

Agradecimientos

Este trabajo se ha realizado en el marco del Proyecto I+D “Competencias mediáticas de la ciudadanía en medios digitales emergentes (Smartphones y tablets): Prácticas innovadoras y estrategias educomunicativas en contextos múltiples»” (EDU - 2015-64015-C3-1-R) y del proyecto “Competencia mediática en la sociedad digital para la participación crítica de la ciudadanía. Diagnóstico y planes de acción didácticos” financiado por la Universidad de Cantabria.

Referencias

- Anderson, G. L., y Herr, K. (1994). The micro politics of student voices: Moving from diversity of bodies to diversity of voices in schools. En C. Marshall (Ed.), *The new politics of race and gender* (pp. 58-68). London: Routledge Falmer.
- Castro, A., y Manzanares, N. (2015). Los más pequeños toman la palabra: la Escuela Infantil que a ellos les gustaría. *Revista Complutense de Educación*, 27(3), 923-941.

- Castro, A., Ezquerro, P., y Argos J. (2011). Dando voz y protagonismo a la infancia en los procesos de investigación e innovación educativos. *Revista Fuentes*, 11, 107-123.
- Castro, A., Ezquerro, P., y Argos J. (2016). Procesos de escucha y participación de los niños en el marco de la educación infantil: Una revisión de la investigación. *Educación XX1*, 19(2), 105-126.
- Clark, A., y Moss, P. (2001). *Listening to Young Children: The Mosaic Approach*. London: National Children's Bureau.
- Coleyshaw, L., Whitmarsh, J., Jopling, M., y Hadfield, M. (2012). *Listening to children's perspectives: improving the quality of provision in early years settings. Part of the Longitudinal Study of Early Years Professional Status*. Research Report DFE-RR239b, University of Wolverhampton.
- Charmaz, K. (2007). *Constructing grounded theory. A practical guide through qualitative analysis*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Christensen, P., y Prout, A. (2002). Working with Ethical Symmetry in Social Research with Children. *Childhood*, 9(4), 477-497.
- Christensen, P., y Allison, J. (2012). *Research with Children. Perspectives and Practices*. Londres: Routledge.
- Doval, M. I., Martínez-Figueira, M. E., y Raposo, M. (2013). La voz de sus ojos: la participación de los escolares mediante Fotovoz. *Revista de Investigación en Educación*, 11(3), 150-171.
- Einarsdóttir, J. (2007). Research with children: Methodological and ethical challenges. *European Early Childhood Education Research Journal*, 15(2), 197-211.
- Fielding, M. (2011). La voz del alumnado y la inclusión educativa: una aproximación democrática radical para el aprendizaje intergeneracional. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 70(25,1), 31-61.
- Fritz, H. (2016). Niños de preescolar participando en la investigación educativa mediante el enfoque mosaico. *Revista Iberoamericana de Educación*, 71, 197-216.
- Harcourt, D. (2011). An encounter with children: seeking meaning and understanding about childhood. *European Early Childhood Education Research Journal*, 19(3), 331-343.
- Harcourt, D., y Einarsdóttir, J. (2011). Introducing children's perspectives and participation in research. *European Early Childhood Education Research Journal*, 19(3), 301-307.
- Harris, K., y Barnes, S. (2009). Male teacher, female teacher: Exploring children's perspectives of teachers' roles in kindergartens. *Early Child Development and Care*, 179(2), 167-181.
- James, A., y Prout, A. (1990). *Constructing and Reconstructing Childhood. Contemporary Issues in the Sociological Study of Childhood*. London: Falmer Press.
- Mannion, G. (2010). After participation, the socio-spatial performance of intergenerational becoming. En B. Percy-Smith y N. Thomas (Eds.), *A Handbook of children and young people's participation: Perspectives from theory and practice*, (pp.330-343). London and New York: Routledge.
- Messiou, K. (2013). El compromiso con la voz del alumnado: uso de un marco de trabajo para abordar la marginación en las escuelas. *Revista de Investigación en Educación*, 11(3), 97-108.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU) (1989). *Convención sobre los Derechos del Niño*. [formato html]. <http://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>

- Organización de las Naciones Unidas (ONU) (2005). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Observación General N° 7: Realización de los derechos del niño en la primera Infancia, [formato html]. http://www2.ohchr.org/english/bodies/crc/docs/AdvanceVersions/GeneralComment7Rev1_sp.pdf
- Organización de las Naciones Unidas (ONU) (2009). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Observación General N° 12: El derecho del niño a ser escuchado, [formato html]. <http://reddedalo.files.wordpress.com/2012/12/observacic3b3n-general-12-cdn.pdf>
- Ortiz, A., Prats, M., y Baylina, M. (2012). Métodos visuales y geografías de la infancia: dibujando el entorno cotidiano. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, 16, 387-424.
- Pascal, C., y Bertram, T. (2009). Listening to young citizens: the struggle to make real a participatory paradigm in research with young children. *European Early Childhood Education Research Journal*, 17(2), 249-262.
- Punch, S. (2002). Research with children. The same or different from research with adults? *Childhood*, 9(3), 321-341.
- Rasmussen, K., y S. Smidt (2002). *Childhood in Pictures: Children's Photographs Viewed as Utterances about a Culture in Movement*. Copenhagen: Akademisk Forlag.
- San Martín, D. (2014). Teoría fundamentada y Atlas.ti: recursos metodológicos para la investigación educativa. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 16(1), 104-122.
- Theobald, M. A., y Kultti, A. (2012). Investigating child participation in the everyday talk of teacher and children in a preparatory year. *Contemporary Issues in Early Childhood*, 13(3), 210-225.
- Trilla, J., y Novella, A. (2011). Educación y participación social de la infancia. *Revista Iberoamericana de educación*, 26, 137-166.

Ana Castro Zubizarreta. Doctora en Psicología. Licenciada en Psicopedagogía y Maestra. Profesora Contratada Doctora en el área de Teoría de la Educación en la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria. Su trayectoria docente e investigadora se vincula con la Educación Infantil. Ha publicado diferentes trabajos en numerosas revistas nacionales e internacionales y ha participado en diferentes cursos, jornadas y congresos.

Mari-Carmen Caldeiro-Pedreira. Profesora del departamento de Psicología y Pedagogía de la Universidad Pública de Navarra (España). Doctora en Comunicación y Educación por la Universidad de Huelva (España). Profesora en diferentes universidades españolas y latinoamericanas. Investigadora en el Center for Higher Education Studies (República Checa). Miembro del Consejo Técnico y del Consejo de Revisores de la Revista Científica de Comunicación y Educación «Comunicar» y de la Red Interuniversitaria Euroamericana de Investigación sobre Competencias Mediáticas para la Ciudadanía (ALFAMED). Autora de artículos, informes y libros en español e inglés vinculados a nuevas formas de aprendizaje, alfabetización mediática, ciudadanía y transmedia aplicados a la educación.
